cbsemath.com

A website providing free sample, guess and question papers in all subjects

Also available here latest cbse syllabus

Links to cbse results available

Links to online ncert and cbse books available

Maths, science, hindi, punjabi, science and social science material available

Classes V11, V111, 1X, X, X1 and X11

To contact us log on to cbsemath.com, open contact us page and fill up the form there

HINDI
(Course A)

निर्धारित समय : 3 घण्टे | *अधिकतम अंक : 100*

Time allowed : 3 hours | *Maximum Marks : 100*

निर्देश : *(क) इस प्रश्न-पत्र के* ***दो*** *खण्ड हैं — क और ख। दोनों खण्डों के उत्तर देना अनिवार्य है।*

(ख) प्रश्नों के सभी उपभागों के उत्तर क्रमशः दीजिए।

खण्ड क

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक-दो शब्दों में या एक-एक वाक्य में दीजिए :

(क) भाषा-अभिव्यक्ति के दो रूप कौन-कौन से हैं ? 1

(ख) पश्चिमी हिन्दी की किन्हीं दो बोलियों के नाम लिखिए। 1

(ग) हिन्दी किस लिपि में लिखी जाती है ? उसका विकास किस लिपि से हुआ ? 1

(घ) भारतीय आर्य भाषा-परिवार की किन्हीं दो भाषाओं के नाम लिखिए। 1

2. कोष्ठक में दिए गए निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

(क) (i) अनुवाद, प्रातःकाल। (विशेषण में बदलिए) 1

(ii) कृपण, छोटा। (भाववाचक संज्ञा बनाइए) 1

(iii) सुरेश अचानक वहाँ आ गया। (अव्यय बताइए) 1

(ख) (i) वह <u>पुस्तक</u> मेरे छोटे भाई की है। (रेखांकित का पद-परिचय दीजिए) 1

(ii) सुरेश हँस नहीं पाता। (वाच्य-परिवर्तन कीजिए) 1

3. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए :

(i) ईश्वर करे, आपका कार्य पूरा हो। (अर्थ के आधार पर वाक्य-भेद बताइए) 1

(ii) प्याला नीचे गिरा और टूट गया । (सरल वाक्य में बदलिए) 1

(iii) मुझे विश्वास है कि आप मान जाएँगे। (प्रधान उपवाक्य छाँटकर लिखिए) 1

(iv) मोहिनी डॉक्टर है। (उद्देश्य और विधेय को अलग-अलग लिखिए) 1

4. (क) श्लेष **अथवा** उत्प्रेक्षा अंलकार का एक उदाहरण लिखिए। 2

(ख) निम्नलिखित काव्य-पंक्तियों के रेखांकित अंशों में प्रयुक्त अलंकारों के नाम लिखिए :

(i) वह दीपशिखा-सी शान्त भाव में लीन। 1

(ii) तीन बेर खाती थीं वे तीन बेर खाती हैं। 1

(iii) राम नाम मनि दीप धरु जीह देहरी दुवार। 1

5. बहुत से लोगों से मित्रता करना भी ठीक नहीं है क्योंकि सच्ची और आदर्श मैत्री एक-दो से ही संभव है। यह भी ध्यान रखिए कि किसी को भी अपने विश्वास में लेने से पहले खूब जाँच-परख लेना चाहिए और फिर धीरे-धीरे अपने विश्वास को प्रगाढ़ता प्रदान करनी चाहिए। एक विद्वान् का कथन है कि मनुष्य जो स्वयं करे उसे भूल जाए, जो मित्र करे उसे याद रखे, यही मैत्री का मूल मंत्र है। मिलने पर मित्र का आदर करना, पीठ पीछे प्रशंसा करना, आवश्यकता के समय सहायता करना ही मैत्री को स्थायी बनाते हैं।

(क) उपर्युक्त गद्यांश का सार लगभग एक-तिहाई शब्दों में लिखिए। 3

(ख) उपर्युक्त गद्यांश का उपयुक्त शीर्षक दीजिए। 1

6. निम्नलिखित में से किसी ***एक*** विषय पर लगभग 300 शब्दों में निबंध लिखिए : 10

(i) वन रहेंगे — हम रहेंगे

(ii) पराधीन सपनेहुँ सुख नाहीं

(iii) मेरा गाँव

(iv) वाह ! क्या मेला था वह

(v) दैनिक जीवन में समाचार-पत्र का महत्त्व

7. अपने पिताजी की ओर से भारतीय स्टेट बैंक के प्रबंधक को पत्र लिखकर ट्रैक्टर खरीदने के लिए ऋण स्वीकृत करने का अनुरोध कीजिए। 4

अथवा

वाशिंग पाउडर बनाने वाली कंपनी 'क-ख-ग लिमिटेड' को ग्रीष्मावकाश में घर-घर जाकर प्रचार करने वाले युवक-युवतियों की आवश्यकता है। कंपनी के व्यापार प्रबंधक को आवेदन-पत्र लिखिए।

8. नीचे लिखे गद्यांश को पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

विद्यार्थी जीवन ही वह समय है जिसमें बच्चों के चरित्र, व्यवहार तथा आचरण को जैसा चाहें वैसा रूप दिया जा सकता है। यह अवस्था भावी वृक्ष की उस कोमल शाखा की भाँति है जिसे जिधर चाहें मोड़ा जा सकता है। पूर्णतः विकसित वृक्ष की शाखाओं को मोड़ना संभव नहीं। उन्हें मोड़ने का प्रयास करने पर वे टूट तो सकती हैं पर मुड़ नहीं सकतीं। छात्रावस्था उस श्वेत चादर की तरह होती है जिसमें जैसा प्रभाव डालना हो, डाला जा सकता है। सफ़ेद चादर पर एक बार जो रंग चढ़ गया, सो चढ़ गया; फिर से वह पूर्वावस्था को प्राप्त नहीं हो सकती। इसीलिए प्राचीन काल से ही विद्यार्थी जीवन के महत्त्व को स्वीकार किया गया है। इसी अवस्था में सुसंस्कार और सद्‌वृत्तियाँ पोषित की जा सकती हैं। इसीलिए प्राचीन समय में बालक को घर से दूर गुरुकुल में रहकर कठोर अनुशासन का पालन करना होता था।

(i) छात्रों को गुरुकुल में क्यों छोड़ा जाता था ? 1

(ii) सफ़ेद चादर का उदाहरण क्यों दिया गया है ? 1

(iii) छात्रावस्था की तुलना पेड़ से करना क्यों ठीक नहीं है ? 1

(iv) व्यवहार को सुधारने का सर्वोत्तम समय कौनसा है ? 1

खण्ड ख

9. निम्नलिखित काव्य-पंक्तियों को पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

(क) अपने हृदय का सत्य अपने आप हमको खोजना ।
अपने नयन का नीर अपने आप हमको पोंछना ।
आकाश सुख देगा नहीं ।
धरती पसीजी है कहीं ?
जिससे हृदय को बल मिले है ध्येय अपना तो वही ।

(i) कवि और कविता का नाम लिखिए। 1

(ii) 'हृदय का सत्य' और 'नयन का नीर' से क्या अभिप्राय है ? 2

(iii) जीवन का ध्येय क्या है ? उसे कैसे पाया जा सकता है ? 2

(ख) उद्देश्य जन्म का नहीं कीर्ति या धन है,
सुख नहीं, धर्म भी नहीं, न तो दर्शन है,
विज्ञान, ज्ञान-बल नहीं, न तो चिंतन है,
जीवन का अंतिम ध्येय स्वयं जीवन है ।
सबसे स्वतंत्र यह रस जो अनघ पिएगा,
पूरा जीवन केवल वह वीर जिएगा ।

(i) कवि और कविता का नाम लिखिए। 1

(ii) कवि के अनुसार जन्म का उद्देश्य क्या नहीं है, और क्यों ? 2

(iii) संपूर्णता के साथ जीवन को कैसे लोग जी सकते हैं ? 2

10. निम्नलिखित काव्य पंक्तियों का शिल्प-सौंदर्य और भाव-सौंदर्य स्पष्ट कीजिए :

(क) झूम-झूम मृदु गरज-गरज घन घोर !
राग-अमर ! अंबर में भर निज रोर !
झर झर झर निर्झर-गिरि-सर में
घर, मरु, तरु-मर्मर, सागर में । 5

(ख) चाटत रह्यो स्वान पातरि ज्यों कबहुँ न पेट भरो ।
सो हौं सुमिरत नाम-सुधारस पेखत परुसि धरो ।। 5

11. 'सवेरे-सवेरे' कविता में संतान के प्रति माँ के प्रेम को हवा के माध्यम से कैसे दर्शाया गया है ? 5

12. (क) 'मृत्तिका' कविता में पुरुषार्थ को सबसे बड़ा देवत्व क्यों कहा गया है ? 2

(ख) 'चुनौती' कविता में कवि किसे चुनौती दे रहा है और क्यों ? 3

13. निम्नलिखित अवतरणों का आशय स्पष्ट कीजिए : 4+4

(क) प्राणवान जीवन भी जल की ही भाँति विकल, अविरल बहता है। सो प्राणवान जीवन, मानव संस्कृति का उल्लास-उपहार लिए उन चारों राहों की संधि पर मिलता था जिसके एक कोण में उस प्रवाह से मिल एकांत शुष्क आज वह ठूँठ खड़ा है।

(ख) देश का शायद कोई ऐसा कोना हो, जहाँ कुछ ऐसे दधीचि नहीं हुए हों, जिनकी हड्डियों के दान ने ही विदेशी वृत्रासुर का नाश किया।

14. (क) 'डायरी के पृष्ठो से' पाठ के आधार पर उस घटना को अपने शब्दों में लिखिए जिसमें दान देने वाले स्वयं को धन्य समझते थे। 3

(ख) 'पूस की रात' कहानी के आधार पर हल्कू की उन क्रियाओं का उल्लेख कीजिए जिनसे सिद्ध होता है कि 'पूस की रात' काटे न कटती थी। 3

15. भीष्म साहनी **अथवा** कन्हैयालाल मिश्र 'प्रभाकर' का संक्षिप्त जीवन-परिचय देते हुए उनकी साहित्यिक विशेषताओं का उल्लेख कीजिए और किन्हीं दो कृतियों के नाम लिखिए। 5

16. (क) अपनी सल्तनत छिनती देशकर भी बादशाह सलामत ने कोई क़दम क्यों नहीं उठाया ? 'मुग़लों ने सल्तनत बख़्श दी' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए। 2

(ख) 'कोटर और कुटीर' पाठ के आधार पर लिखिए कि चातक-पुत्र ने अपने कुल के व्रत की व्यर्थता सिद्ध करने के लिए क्या-क्या तर्क दिए। 3

17. (क) स्वतंत्रता संग्राम में योगदान के लिए सौदामिनी ने नारायण बाबू का साथ कैसे दिया ? 'समानांतर सरल रेखाएँ' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए। 3

(ख) 'काश, मैं मोटर साइकिल होता' पाठ में बीमा-अधिकारी के बयान से उसके चरित्र की किस विशेषता का पता चलता है ? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए। 3

cbsemath.com